

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАМЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

ПРИНЯТА:
на заседании
педагогического совета
протокол № , от

УТВЕРЖДАЮ:
Директор школы
О. В. Отрощенко
Приказ № от

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ШАХМАТЫ»**

Возраст обучающихся – 7-17 лет

Срок реализации – 4 года

Автор-составитель:

Пирогова Надежда Олеговна ,

педагог дополнительного образования

с. Позариха, 2021 г.

| Содержание. | стр. |
|---------------------------------|-------------|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Учебный план | 6 |
| 3. Содержание курса «Шахматы» | 8 |
| 4. Первый год обучения | 8 |
| 5. Второй год обучения | 11 |
| 6. Третий год обучения | 14 |
| 7. Четвертый год обучения | 17 |
| 8. Условия реализации программы | 20 |
| 9. Интернет ресурсы | 26 |

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» (далее - Программа) разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального закона «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 14.12.2007 № 329-ФЗ,
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»»,
- Методические рекомендации МО и НРФ по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) от 18.11.2015 г.(№09-3242),
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва "Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года",
- Стратегия развития воспитания в Свердловской области до 2025 года.

Актуальность программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности. 23.12.2016г. На пресс-конференции президент РФ Владимир Владимирович Путин заявил, что: «Россия гордится своей шахматной школой и выдающимися гроссмейстерами, и необходимо, чтобы сейчас шахматы развивались по всей стране». «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов вперед» - В. В. Путин, Президент России.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Практическая значимость изучаемого предмета. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится более собранным, самокритичным, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах.

Адресат программы: программа адресована обучающимся 7-17 лет (1-11 класс). Обучающиеся, поступающие на программу, проходят собеседование, направленное на выявление их индивидуальности и склонности к выбранной деятельности. Занятия проводятся в группах, звеньях и индивидуально, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным *Условия набора обучающихся в коллектив:* принимаются все желающие. Наполняемость в группах составляет: первый год обучения – 10 -15 человек; второй год обучения – 10-15 человек; третий год обучения – 10-15 человек; четвертый год обучения - 10-15 человек.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 4 года обучения,

1 год обучения – 72 часа;

2 год обучения – 72 часа;

3 год обучения – 72 часа;

4 год обучения - 72 часа,

всего 288 часов, по 2 часу в неделю.

Первый год обучения (ознакомительный уровень) направлен на ознакомление учащихся с основами шахматной культуры, изучение названий и ходов фигур, а также дается необходимая теоретическая и практическая база, формируются навыки участия в соревнованиях со сверстниками, навыки работы с шахматной литературой для начинающих.

Второй год обучения (базовый уровень) предполагает расширение знаний и усовершенствование навыков работы с шахматной доской и шахматными часами. Учащиеся знакомятся с основными этапами развития шахматной культуры на примерах выдающихся мастеров: А. Петрова и М. Чигорина. В плане теоретической подготовки учащиеся знакомятся с Итальянской партией, Русской партией, Королевским гамбитом.

Третий и четвертый года обучения (продвинутый уровень) предусматривает более сложный материал по стратегиям: Центр пешечный и фигурный, Активность фигур, виды

пешечной структуры, открытые и полуоткрытые линии. Учащиеся изучают многие тактические приемы и способы их применения: двойной удар, отвлечение и завлечение, рентген, жертва. Учащиеся узнают основные этапы развития шахматной культуры. Научатся работать самостоятельно, заниматься исследовательской работой, получат умение анализировать сложные позиции и решать задачи на мат на 4-5 ходов, пользоваться шахматной энциклопедией.

Форма обучения - очная.

Цель программы: развитие творческого мышления и умственных способностей ребенка, его положительных личностных качеств посредством изучения шахматной культуры.

Задачи программы:

Обучающие:

- Ознакомить с историей шахмат;
- Обучить правилам игры;
- Дать учащимся теоретические знания по шахматной игре, ознакомить с правилами соревнований и правилами турнирного поведения;

Развивающие:

- Развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- Сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;
- Формировать навыки запоминания;
- Вводить в мир логической красоты и образного мышления;

Воспитывающие:

- Прививать навыки самодисциплины;
- Совершенствовать важные качества личности ребенка: гуманность, нравственность, ответственность и самостоятельность в принимаемых решениях;
- Воспитывать у учащихся чувство патриотизма и бережное отношение к культурному и духовному наследию прошлого;
- Удовлетворять интересы детей в интеллектуальном общении.

Учебный план

| название темы | распределение учебных часов | | | формы контроля |
|--|-----------------------------|-----------|-----------|---|
| | всего | теория | практика | |
| 1 год обучения | | | | |
| a. Вводное занятие. Шахматная доска | 8 | 4 | 4 | педагогическое наблюдение, беседа, решение задач, выполнение тестовых заданий, соревнования |
| b. Шахматные фигуры (2 часа) | 4 | 2 | 2 | |
| c. Начальная расстановка фигур (1 час) | 2 | 2 | 0 | |
| d. Ходы и взятие фигур | 32 | 16 | 16 | |
| e. Цель шахматной партии. | 12 | 6 | 6 | |
| f. Игра всеми фигурами из начального положения | 12 | 4 | 8 | |
| g. Обобщение. | 2 | 2 | 0 | Заполнение турнирной таблицы, подведение итогов |
| Итого за год: | 72 | 36 | 36 | |
| 2 год обучения | | | | |
| a. Краткая история шахмат. | 10 | 4 | 6 | педагогическое наблюдение, беседа, решение задач, |
| b. Шахматная нотация. | 14 | 4 | 10 | |
| c. Ценность шахматных фигур. | 14 | 6 | 8 | |
| d. Техника | 10 | 4 | 6 | |

| | | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|---|
| матования одинокого короля | | | | «мозговой штурм» |
| е. Достижение безжертвы материала. | 10 | 4 | 6 | |
| f.Обобщение. | 14 | 0 | 14 | игра-испытание, конкурсы, участие в школьном шахматном турнире |
| Итого за год: | 72 | 22 | 50 | |
| 3 год обучения | | | | |
| а. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии. | 10 | 6 | 4 | педагогическое наблюдение, беседа, решение задач, выполнение тестовых заданий, соревнования |
| б. Основы дебюта. | 26 | 12 | 14 | |
| с. Основы миттельшпиля. | 10 | 4 | 6 | |
| д. Основы эндшпиля. | 18 | 8 | 10 | |
| е. Обобщение. | 8 | 0 | 8 | коллективный анализ пройденного, опрос, участие в школьном шахматном турнире |
| Итого за год: | 72 | 30 | 42 | |
| 4 год обучения | | | | |
| а. Шахматная партия. | 6 | 2 | 4 | Решение задач, |
| б. Анализ и | 8 | 2 | 6 | |

| | | | | |
|--------------------------|-----------|-----------|-----------|---|
| оценка позиции. | | | | |
| с. Шахматная комбинация. | 48 | 8 | 40 | |
| d. Обобщение | 10 | 4 | 6 | игры, конкуры, коллективный анализ пройденного, опрос, участие в школьном шахматном турнире |
| Итого за год: | 72 | 16 | 56 | |

Содержание курса «Шахматы»

1 – год обучения

I. Шахматная доска (8 часа)

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

Дидактические игры и игровые задания.

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

II. Шахматные фигуры (4 часа)

Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

Дидактические игры и игровые задания.

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

III. Начальная расстановка фигур (2 час)

Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило **«Каждый ферзь любит свой цвет»**. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и игровые задания.

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например:

«Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

IV. Ходы и взятие фигур (32 часов)

Правила хода и взятия каждой из фигур. Игра «на уничтожение». Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

Дидактические игры и игровые задания.

«Игра на уничтожение» – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-

синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

V. Цель шахматной партии (12 часов)

Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«**Объяви шах**». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«**Пять шахов**». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«**Защита от шаха**». Белый король должен защититься от шаха.

«**Мат или не мат**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«**Рокировка**». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

VI. Игра всеми фигурами из начального положения (12 часов)

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Два хода**». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

К концу первого года обучения дети должны знать:

о шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;

оназвания шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения дети должны уметь:

оориентироваться на шахматной доске;

оиграть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без

онарушения правил шахматного кодекса;

оправильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;

оразличать горизонталь, вертикаль и диагональ;

орокировать;

ообъявлять шах, мат;

орешать элементарные задачи на мат в один ход.

Второй год обучения

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи.

Программа «Шахматы», предусматривает 72 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь детям предстоит усваивать простейшие методы реализации материального и позиционного преимуществ.

Важной вехой в овладении шахматными основами становится умение обучающихся ставить мат.

Учебный курс включает пять тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала».

Шахматный материал закрепляется большим количеством дидактических заданий и игр.

Сначала дети должны понять, что преимущества в одну фигуру чаще всего достаточно для победы и что стремление к материальному перевесу – разумная стратегия (при прочих равных условиях). Только затем следует показывать детям эффектные исключения из правил (когда маленький шахматный отряд одолевает превосходящее войско неприятеля). Это объясняет структуру учебного курса, в котором дети сначала учатся реализовывать огромное материальное преимущество (мат ферзем и ладьей, мат двумя ладьями, мат ферзем, мат ладьей) и получают элементарные навыки согласования взаимодействия своих фигур при постановке мата.

Содержание курса

2 – год обучения

I. Краткая история шахмат (10 часов)

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. Выдающиеся шахматисты нашего времени. Шахматные правила FIDE. Этика шахматной борьбы.

II. Шахматная нотация (14 часов)

Обозначение горизонталей и вертикалей, наименование полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись начального положения. Запись шахматной партии.

Дидактические игры и игровые задания.

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем задаются вопросы: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли (ферзи, королевские слоны, ферзевые кони, ферзевые ладьи и т.п.)»

«Назови горизонталь». Задание подобно предыдущему, но дети называют горизонтали.

«Назови диагональ». А здесь называется диагональ (например, диагональ e1 – a5).

«Какого цвета поле?». Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет (можно попробовать это сделать «вслепую», не глядя на доску).

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог просит их найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Ученики отвечают по очереди, причем после каждого ответа учитель уточняет – ближе или дальше.

«Диагональ». Дети должны назвать поля, составляющие диагональ (например, e1-h4).

III. Ценность шахматных фигур (14 часов)

Повторение: ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Сравнительная сила фигур. Абсолютная и относительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Нападение и защита. Способы защиты (5 способов).

Дидактические игры и игровые задания.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Учитель на демонстрационной доске расставляет положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

IV. Техника матования одинокого короля (10 часов)

Мат различными фигурами. Ферзь и ладья против короля. Две ладьи против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.

Дидактические игры и игровые задания.

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«**Мат в один ход**». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«**На крайнюю линию**». Надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«**В угол**». Требуется сделать такой ход, чтобы черный король отошел на угловое поле.

«**Ограниченный король**». Надо сделать такой ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.

V. Достижение мата без жертвы материала (10 часов)

Учебные положения на мат в два хода в дебюте (начало игры), миттельшпиле (середина игры), эндшпиле (конец игры). Защита от мата.

Дидактические игры и игровые задания.

«**Объяви мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Защитись от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

К концу второго года обучения дети должны знать

о шахматные правила FIDE;

о обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; □ ценность шахматных фигур.

К концу второго года обучения дети должны уметь:

оправильно вести себя за доской;

о записывать шахматную партию;

оматовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.

Третий год обучения

Курс «Шахматы», третий год» представляет доступное для третьеклассников объяснение игры в дебюте, подкрепленное нестандартными дидактическими заданиями.

Программой предусматривается 72 занятия, одно занятие в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие учащихся материал. Дети приобретают умение создавать и реализовывать матовые угрозы при небольшом материальном или позиционном перевесе. И только после этого дети практикуются в нахождении матовых шахматных комбинаций, когда к выигрышу ведет красивый тактический удар (жертвуется одна из фигур).

Данный курс включает три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля», «Основы эндшпиля».

В программе приводится перечень дидактических заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант поурочного распределения программного материала, а также список учебников и учебных пособий в помощь обучающим шахматной игре.

Шахматный материал закрепляется большим количеством нестандартных дидактических заданий. Среди них «Поймай ферзя», «Поставь детский мат», «Выиграй фигуру у «повторюшки»», «Накажи пешкоеда», «Квадрат», «Куда отступить королем?» и др.

Содержание курса

«Шахматы», 3 – год обучения

I. Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (10 часов)

Шахматная партия. Три стадии шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль). Двух- и трехходовые партии.

II. Основы дебюта (26 часов)

Правила и законы дебюта. Дебютные ошибки. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов партии. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Принципы игры в дебюте:

о **Быстрейшее развитие фигур.** Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание «пешкоедов».

о **Борьба за центр.**

о **Безопасная позиция короля.** Значение рокировки.

о **Гармоничное пешечное расположение.** Разумная игра пешками. Классификация дебютов.

Дидактические задания.

«**Мат в один ход**». «Поставь мат в один ход нерокированному королю». «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и дают мат в один ход.

«**Поймай ладью**». «**Поймай ферзя**». Надо найти такой ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

«**Защита от мата**». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход (в данном разделе в отличие от второго года обучения таких видов несколько).

«**Выведи фигуру**». Определяется, какую фигуру и на какое поле лучше развить.

«**Поставь мат «повторюшке» в один ход**». Требуется поставить мат в один ход противнику, который слепо копирует ваши ходы.

«**Мат в два хода**». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«**Выигрыш материала**». «Накажи пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

«**Можно ли побить пешку?**». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

«**Захвати центр**». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

«**Можно ли сделать рокировку?**». Надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

«**Чем бить фигуру?**». Надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

«**Сдвой противнику пешки**». Требуется так побить фигуру противника, чтобы у него образовались сдвоенные пешки.

III. Основы миттельшпиля (10 часов)

Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Понятие о **тактике**. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.

Понятие о **стратегии**. Пути реализации материального перевеса.

Дидактические задания.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием и остаться с лишним материалом.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

IV. Основы эндшпиля (18 часов)

Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).

Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактические задания.

«**Мат в два хода**». Белые начинают и дают мат в два хода.

«**Мат в три хода**». Белые начинают и дают мат в три хода.

«**Выигрыш фигуры**». Белые проводят тактический маневр и выигрывают фигуру.

«**Квадрат**». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

«**Проведи пешку в ферзи**». Требуется провести пешку в ферзи.

«**Выигрыш или ничья?**». Нужно определить, выиграно ли данное положение.

«**Куда отступить королем?**». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

«**Путь к ничьей**». Точной игрой нужно добиться ничьей.

К концу третьего года обучения дети должны знать:

опринципы игры в дебюте;

основные тактические приемы;

отермины **дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.**

К концу третьего года обучения дети должны уметь:

ограмотно располагать шахматные фигуры в дебюте;

онаходить несложные тактические приемы;

оточно разыгрывать простейшие окончания.

Четвёртый год обучения

На занятиях четвертого года обучения «Белая ладья, четвертый год» используются обучающие плакаты, диаграммы задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого обучающимся предлагаются задачи для самостоятельного решения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Занятия посвящены в основном совершенствованию игры в миттельшпилье, поскольку главная борьба происходит в середине партии. Основные темы курса «Анализ и оценка позиции», «Шахматные комбинации», «План в шахматах».

Обучающиеся учатся элементарно анализировать позицию и на основе анализа составлять простейший план дальнейшей игры. Дети знакомятся с темами комбинаций, учатся находить несложные тактические приемы и проводить комбинации.

Содержание курса «Шахматы»,

4 – год обучения

I. Шахматная партия (12 часов)

О трех стадиях шахматной партии. Виды преимущества в шахматах: материальное преимущество, преимущество в пространстве (территориальное преимущество), преимущество во времени. Шахматные часы. Рекомендации по рациональному расходованию времени.

II. Анализ и оценка позиции (16 часов)

Основные правила игры в миттельшпиле (В.Стейниц). Анализ и оценка позиции. Элементы позиции (слабые поля, слабые пешки, позиция фигур, открытые линии, центр, пространство и др.).

Дидактические игры и игровые задания.

«Самый слабый пункт». Требуется провести анализ позиции и отыскать в лагере черных самый слабый пункт.

«Вижу цель!». Сделать анализ позиции и после оценки определить цель для белых.

III. Шахматная комбинация (42 часа)

Пути поиска комбинации.

Достижение мата путем жертвы шахматного материала (**матовые комбинации**). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др.

Матовые комбинации на мат в три хода.

Шахматные **комбинации, ведущие к достижению материального перевеса**, на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др..

Комбинации, ведущие к **ничьей** (комбинации на вечный шах, патовые комбинации).

Дидактические игры и игровые задания.

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и объявить мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«**Выигрыш материала**». Надо провести тактический прием или комбинацию и достичь материального перевеса.

«**Мат в три хода**». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в три хода.

К концу четвертого года обучения дети должны знать:

некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.). □
правила игры в миттельшпиле;

основные элементы позиции.

К концу четвертого года обучения дети должны уметь:

оправильно разыгрывать дебют;
ограмотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
опроводить элементарно анализ позиции;
осоставлять простейший план игры;
онаходить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации; □
точно разыгрывать простейшие окончания; □ пользоваться шахматными часами.

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

опри знакомстве с шахматными фигурами;
опри изучении шахматной доски;
опри обучении правилам игры;
опри реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Виды занятий:

Теоретические занятия:

1. Занятие – усвоение новых знаний (теория, лекция и м. др.).
2. Занятие – дебютные принципы развития (теория дебютов).
3. Занятие – лекция (новые знания).
4. Занятие – беседа о выдающихся шахматных гроссмейстерах.
5. Занятие – повторение и систематизация.
6. Занятие – обобщение знаний.

Практические занятия:

7. Занятие – решение комбинаций, позиций, этюдов, задач.
8. Занятие – самостоятельная работа, практика.
9. Занятие – сеанс одновременной игры.
10. Занятие – разбор и анализ сыгранных партий, работа над ошибками.
11. Занятие – соревнование, турнир.
12. Занятие – блиц-турнир.

Результаты образовательной деятельности:

о Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.

о Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

о Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Помещение и мебель, отвечающая санитарно-гигиеническим требованиям:

Стол-шахматная доска 2 шт.,

Диваны малые 4 шт.; -

Шахматные часы - 2 шт.; -

Раздаточный дидактический материал.

Информационное обеспечение:

Ноутбук - 1 шт.,

Проектор - 1 шт.

Кадровое обеспечение:

Согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» по данной программе может работать педагог дополнительного образования .

Для реализации данной программы будет задействован педагог дополнительного образования

Пирогова Надежда Олеговна, 1986г.р.

Место работы – МКОУ «Каменская СОШ , Свердловская область, Каменский район, с. Позариха, ул. Механизаторов, 3 .

Должность – педагог дополнительного образования

Образование

1. Московский государственный гуманитарный университет, государственное и муниципальное управление.

2. Курганский областной колледж культуры, руководитель детского творческого коллектива, педагог дополнительного образования .

Стаж работы – общий 16 лет. Стаж педагогической работы – 16 лет, в данной должности 1 год

Рабочий телефон 8(3439)376182

Методическое обеспечение программы :

Настоящая дополнительная программа предусматривает использование различных педагогических технологий.

| Реализуемые технологии | Показатели эффективности реализации |
|-----------------------------------|--|
| Проблемное обучение | Умение самостоятельно добывать знания. |
| Игровые технологии | Умение выделять главное, быстрота реакции, смекалка. |
| Перспективно-опережающее обучение | обучение, включение в работу всех |

| | |
|--|---|
| | учащихся, самостоятельность мышления. |
| Интегрированное обучение | Включенность всех учащихся в познавательную деятельность. |
| Технология разноуровневого обучения | Выполнение заданий за отведенное время. |
| Технология программированного обучения | Умение работать с компьютером |

Формы аттестации.

Для реализации целей программы аттестация не предусмотрена. Будут предусмотрены следующие формы контроля: журнал посещаемости, словесная (беседа), педагогическое наблюдение, решение задач, участие в турнирах, отзывы обучающихся, родителей, законных представителей обучающихся, итоговая диагностика

Итоговая диагностика осуществляется в конце года обучения с учетом результатов промежуточной диагностики за каждый год и выявляется динамика уровней обученности и уровень сформированности личностных и метапредметных УУД

По каждому параметру выставляются балл (по 10-балльной шкале), затем подсчитывается сумма баллов и среднеарифметическое значение по каждому учащемуся и определяется индивидуальный уровень освоения образовательной программы. В конце диагностики делаются общие выводы по группе в целом по уровню освоения программы. В выводах отражается количество учащихся по каждому уровню, анализ полученных результатов.

Система оценки: 1 – 3 балла – минимальный уровень освоения программы (информационный).

4 – 7 баллов – средний уровень освоения программы (репродуктивный).

8 – 10 баллов – максимальный уровень освоения программы (творческий).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов

о аналитический отчет по итогам проведения итоговой диагностики,

о выставка-демонстрация итоговых результатов освоения программы,

о защита творческих работ, открытые занятия

о муниципальные, региональные, федеральные турниры и конкурсы по шахматам.

о статьи на сайте образовательного учреждения

о фотоотчет,

о грамоты, дипломы, свидетельства, сертификаты участников, победителей, призеров. □

Требования к уровню освоения курса

| Учащиеся должны знать | Учащиеся должны уметь |
|--|---|
| К концу 1 года обучения: | |
| <p>о шахматные термины: белое и черное поле горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;</p> <p>оназвания шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.</p> | <p>о ориентироваться на шахматной доске;</p> <p>о играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;</p> <p>о правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;</p> <p>о различать горизонталь, вертикаль и диагональ;</p> <p>о рокировать;</p> <p>о объявлять шах, мат;</p> <p>о решать элементарные задачи на мат в один ход.</p> |
| К концу 2 года обучения: | |
| <p>о шахматные правила FIDE;</p> <p>о обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;</p> <p>о ценность шахматных фигур.</p> | <p>о правильно вести себя за доской;</p> <p>о записывать шахматную партию;</p> <p>о матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.</p> |
| К концу 3 года обучения: | |
| <p>о принципы игры в дебюте;</p> <p>о основные тактические приемы;</p> <p>о термины дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.</p> | <p>о грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;</p> <p>о находить несложные тактические приемы;</p> <p>о точно разыгрывать простейшие окончания.</p> |

| | |
|--|---|
| | |
| К концу 4 года обучения: | |
| <p>некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • правила игры в миттельшпиле; <p>основные элементы позиции.</p> | <p>оправильно разыгрывать дебют;</p> <p>грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;</p> <p>провести элементарно анализ позиции;</p> <p>оставлять простейший план игры;</p> <p>находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации; • точно разыгрывать простейшие окончания;</p> <p>использовать шахматными часами.</p> |

Система оценки достижений планируемых результатов. Критерии оценивания.

Оценка достижений результатов происходит **на трех уровнях:**

- а Представление коллективного результата группы обучающихся в рамках работы
- б Индивидуальная оценка результатов каждого обучающегося;
- в 3. Качественная и количественная оценка эффективности деятельности обучающихся на основании суммирования индивидуальных результатов обучающихся.

Представление коллективного результата группы обучающихся:

1. Шахматный турнир с приглашением родителей и администрации (1 раз в год).
2. Публичные выступления с творческими номерами на шахматную тематику.
3. Выступления на классных часах на шахматную тему («Из истории шахмат», «Что даёт игра в шахматы», «Знаменитые шахматисты» и др.)

Для индивидуальной оценки результатов каждого обучающегося используется методика лесенка самооценки и накопление материалов в Портфолио (участие в массовых мероприятиях, конкурсах). Педагогический контроль.

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень

сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

Виды контроля: • текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;

определенный контроль проводится один раз в полугодие в форме тестирования, выполнения тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменного опроса для определения объема освоенных теоретических знаний.

итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года в форме контрольных испытаний, проводимых в торжественной соревновательной обстановке

Планируемые результаты деятельности

В результате изучения данной программы обучающиеся получают возможность формирования

Личностных результатов:

определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);

ов предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.

определять последовательность действий;

оучиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;

оучиться работать по предложенному педагогом плану;

оучиться отличать верно выполненное задание от неверного; учиться совместно с педагогом и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

Одобывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога;

Оперерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;

Оперерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур;

Опреобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

Коммуникативные УУД:

Одонести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

Ослушать и понимать речь других;

Осовместно договариваться о правилах общения и поведения в образовательном учреждении и следовать им;

Оучиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

Ознать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

Ознать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

Ознать правила хода и взятия каждой фигурой;

Оразличать диагональ, вертикаль, горизонталь;

Осравнивать между собой предметы, явления;

Ообобщать, делать несложные выводы;

Оуметь проводить элементарные комбинации;

Оуметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур;

уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации; □ определять последовательность событий;

овыявлять закономерности и проводить аналогии.

Показатели эффективности достижения планируемых результатов

По окончании каждого курса проводится «Шахматный турнир», где каждый сможет проявить свои знания не только в теории, но и на практике. По итогам турнира будет выявлен победитель. Грамоты победителей вкладываются в портфолио обучающихся.

Интернет ресурсы

1. Российский игровой портал «Шахматная планета» <http://chessplanet.ru>
2. Международный игровой портал <http://chess.com>
3. Игровой портал <https://lichess.org/>
4. Сайт по решению шахматных задач <http://chesstempo.c>