

МКОУ «Каменская средняя школа»

***«Книжные новинки
школьной библиотеки»***

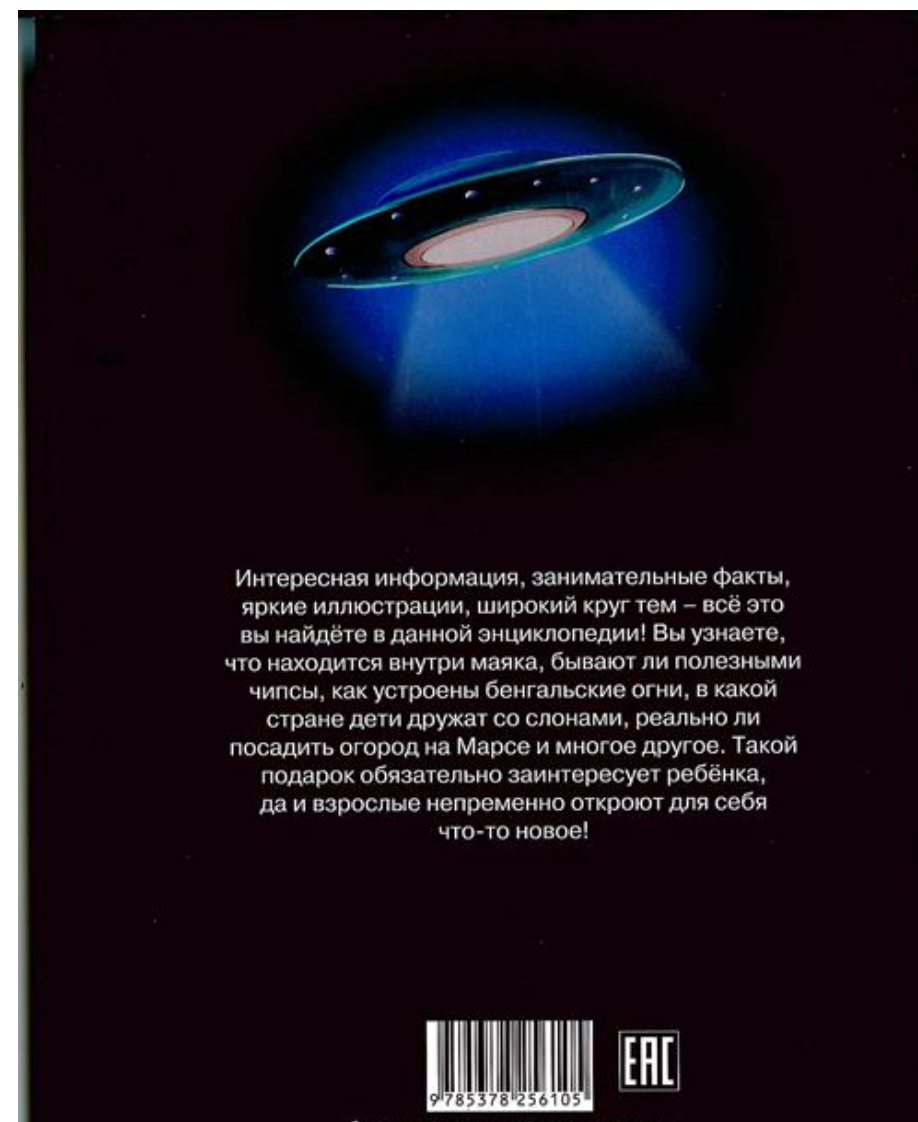
Виртуальная выставка книг

«Всем хорошим во мне я обязан книгам»

М.Горький

«Чтение – вот лучшее учение!»

А.С. Пушкин



Энциклопедия в вопросах и ответах. – Ростов-на-Дону: Издательский дом «Проф-Пресс»,
2017. – 96 . цв. ил. (Серия «Хочу всё знать»)

Научно-популярное издание для детей младшего и среднего школьного возраста

Содержание

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Что внутри у майка?	2
Как вертолёты помогают человеку?	3
Как стать космонавтом?	4
Для чего нужна космическая станция?	5
Что такое туноход?	6
Что общего между змеей и «змеиной травой»?	7
Огород на Марсе – это реально?	8
Какой бывает смородина?	9
Физалис – цветок или ягода?	10
Что за овощ «синенький»?	11
Какая трава пахнет огурцом?	12
Чем полезен ананас?	13
Растут ли деньги на денежном дереве?	14
Какого цвета анютины глазки?	15
Кто такие «однолетники»?	16
Можно ли вырастить огород... на балконе?	17
Для чего нужны удобрения?	18
Почему перец острый?	19
Что такое заячья капуста?	20

ДЕТСКИЙ МИР

На что имеют право дети?	21
Как появился День защиты детей?	22
Чему учились дети в Древнем Египте?	23
Что такое мартеница?	24
Как встречают Новый год австралийские школьники?	25
В какой стране отмечают праздник девочек?	26
Легко ли учиться в Японии?	27
Кто носит детей в корзинке?	28
Куда летит бумеранг?	29
В какой стране дружат дети и слоны?	30
Кто рассказывает сказки африканским малышам?	31

Кого провозглашают «бобовым королём»?

Можно ли спать в мешке?

Что такое «Королевская ночь»?

Чем полезна утренняя зарядка?

Как устроены бенгальские огни?

Какие тайны хранят сказочники?

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ

Как правильно... здороваться?

Желать ли здоровья чихнувшему?

Что такое пунктуальность?

Как вести себя за столом?

Существует ли общество чистых тарелок?

Кто должен входить в лифт первым?

Цветы – кому и какие?

Что и как дарить?

Как выпроводить засидевшихся гостей?

Кому дарят конфеточки?

Для чего нужны вилки?

Что такое «язык» ложек и ножей?

Что такое дресс-код?

Снимать ли шапку в общественном месте?

ВКУСНЫЕ ИСТОРИИ

Печёный или варёный?

Едят ли мясо сырым?

Паста или макароны?

Для чего просеивают муку?

Сколько минут варят яйца?

Куда убегает каша?

Почему тесто «растёт»?

Варёные сливки – это вкусно?

Что за десерт «возносит вверх»?

Кто такие вегетарианцы?

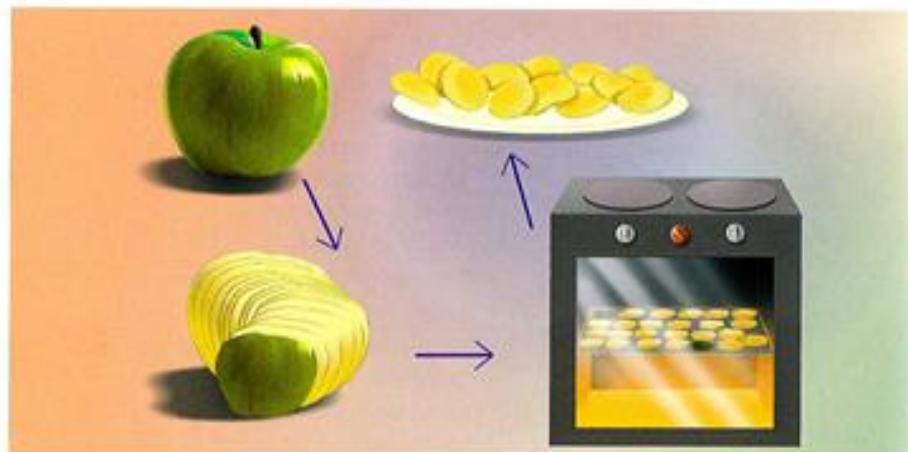
Бывает ли холестерин полезным?

Бывают ли полезные чипсы?

Наверное, нет ни одного ребёнка, родители которого не твердили бы, что чипсы вредны. Магазиновые картофельные чипсы чересчур калорийны, способны вызвать ожирение и навредить желудку. Частое употребление «хрустиков», напичканных ароматизаторами, усилителями вкуса и прочими вредными пищевыми добавками, провоцирует привыкание. Чем больше их ешь – тем больше хочется ещё и ещё.

Вот почему сама фраза «полезные чипсы» вызывает удивление. А ведь они существуют! И изготавливаются из безопасных и даже очень полезных продуктов – фруктов и овощей.

Можно поискать фруктовые чипсы в продаже, но и сделать их самостоятельно несложно. Тонко нарезанные пластинки свёклы, моркови, яблока, хурмы или другого полезного лакомства посыпаются подходящими по вкусу специями и до хруста высушиваются в духовке. Если хочется привычного картофельного вкуса, можно приготовить чипсы и из любимого корнеплода. В отличие от готовых магазинных, они будут натуральными. Очень вкусны кусочки тонкого лаваша, смазанные сметаной, посыпанные сыром и подсушенные в духовке.



Почему на некоторых яблоках появляется налёт из воска?

Почему некоторые яблоки в магазине как на подбор – одинаковой формы, с блестящей «глянцевой» кожей и без точек-пятнышек? Для того, чтобы плоды не помялись при перевозке и выдержали долгое хранение, их покрывают защитными химическими веществами. Кожуру с таких яблок лучше не употреблять в пищу.

Однако если ты соберёшь урожай с бабушкиной яблони, а спустя несколько дней захочешь отведать хрустящий фрукт, то сильно удивишься: яблоко окажется покрытым



«восковым» налётом, который очень сложно смыть. Откуда он берётся, ведь выращенные на даче плоды не опрыскиваются химией? Ничего страшного: это натуральный яблочный воск. Он выделяется самим яблоком в процессе хранения. Происходит это так: плоды испаряют влагу – такой процесс называется «выпот», и покрываются налётом. Количество восковой смазки зависит от сорта: некоторые яблоки его почти не вырабатывают, другие буквально липнут к рукам через неделю хранения. Натуральный воск абсолютно безопасен. Перед употреблением достаточно вымыть фрукт горячей водой.



Научно-популярное издание серии «Детская энциклопедия РОСМЭН».

Эта книга откроет для юных читателей дверь в мир астрономии – древней науки о звёздах и планетах. Основы астрономической науки изложены в энциклопедии простым и доходчивым языком. Книга иллюстрирована замечательными рисунками и фотографиями, современными картами звёздного неба и красочными схемами.

СОДЕРЖАНИЕ

Загадки космоса	4
Долгий путь к звездам	6
Как родилась астрономия?	6
Астрономия Междуречья и Древнего Египта	8
Астрономы Древней Греции	10
Арабская астрономия	12
Астрономия в Европе	14
Первые телескопы	16
Как наблюдают звездное небо в наши дни?	18
Взгляд из космоса	20
Человек на орбите	22
Как движется наша планета?	24
Земля и Солнце	24
Что такое всемирное тяготение?	26
Солнечная система	28
Наш космический дом	28
Меркурий	30
Венера	32
Земля и Луна	34
Марс	36
Юпитер	38
Сатурн	40
Уран	42
Нептун	44
Таинственный Плутон	46
Астероиды	48
Кометы	50

Жизнь звезд	52
Из чего «сделано» Солнце?	52
Как рождаются звезды?	54
Космические чудеса	56
Планеты у далеких звезд	58
Звездные «семейства»	60
Тайны галактик	62
Наши космические соседи	62
Млечный Путь	64
Галактики и туманности	66
Есть ли жизнь во Вселенной?	68
Рождение Вселенной	70
Мир созвездий	72
«Прогулка» по ночному небу	72
Самые известные созвездия	74
Вокруг Полярной звезды	76
Созвездия весеннего неба	78
Созвездия летнего неба	80
Созвездия осеннего неба	82
Созвездия зимнего неба	84
Звезды Южного полушария	86
Что такое зодиак?	88
Астрономия и астрология	90
Вперед, к звездам!	92
Указатель	94

Астероиды

Наряду с планетами в Солнечной системе есть еще очень много космических тел малых (по небесным масштабам!) размеров. Летающие в космосе небольшие каменные глыбы астрономы называли **астероидами** (по-гречески это значит «подобные звездам»). Ученым известны астероиды самых разных размеров — от 3 м до 1 тыс. км. Сталкиваясь друг с другом, с кометами или с планетами, астероиды разлетаются на более мелкие куски. Огромное скопление этих малых тел — так называемый **Пояс астероидов** — астрономы обнаружили между Марсом и Юпитером. А еще две небольшие группы астероидов двигаются по орбите Юпитера: один отряд словно стремится догнать другой.

Первый астероид в пространстве между орбитами Марса и Юпитера был открыт в 1801 г. Назвали его Церера в честь римской богини плодородия. Через год открыли еще один астероид — Палладу (греческая богиня мудрости). А потом



Перед тем как дать имя только что открытому астероиду, астрономы присваивают ему номер, состоящий из цифр и букв. Первые четыре цифры такого номера — это год открытия, а буквы обозначают класс по химическому составу.



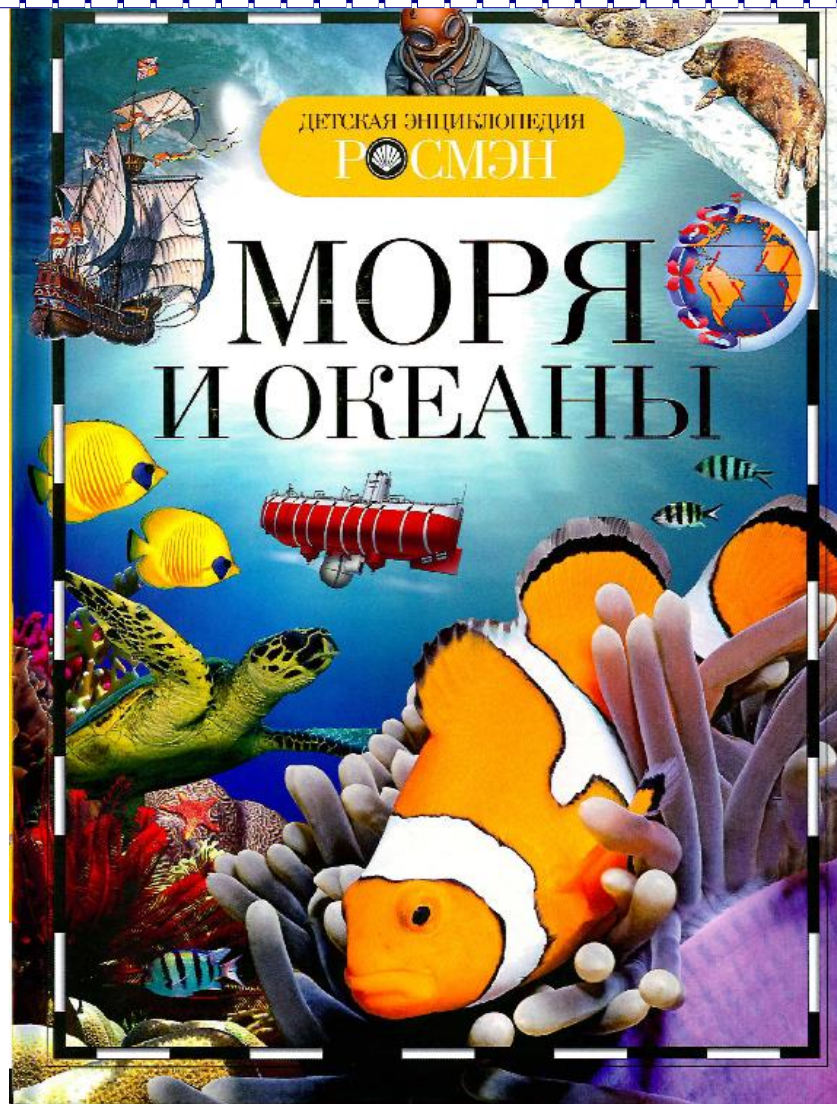
Астероид Матильда

Французский писатель Антуан де Сент-Экзюпери поселил одного из своих героев — Маленького принца — на крошечном астероиде. Конечно, такое может быть только в сказке, на самом деле жизнь на астероиде невозможна!



посыпались одно открытие за другим. Так астрономы выяснили, что существует целый Пояс астероидов. Сейчас известно всего около 10 тыс. астероидов. Формы их могут быть различными: крупные астероиды бывают круглыми, продолговатыми, а иногда напоминают по форме гантели. Некоторые имеют спутники. Астероиды различаются и по составу: они бывают каменные, углистые и металлические.

Как появился Пояс астероидов? Астрономы прошлого считали, что астероиды между Марсом и Юпитером представляют собой обломки распавшейся планеты. Эту несуществующую планету называли Фаэтоном — по имени героя древнегреческого мифа, который попытался проехать по небу в колеснице своего отца, Гелиоса-Солнца. Но юноша не справился с огненными конями, и они понесли, угрожая сжечь и Землю, и небо. Тогда Зевс поразил Фаэтона своей молнией. Герой погиб, а колесница разбилась на множество маленьких кусочков. Однако в дальнейшем ученые пришли к мнению, что планета Фаэтон никогда не существовала, а Пояс астероидов — не остатки погибшей, а куски несформировавшейся планеты.



Научно-популярное издание для среднего школьного возраста.

Морей и океанов на поверхности Земли почти вдвое больше, чем суши. Их роль в жизни планеты чрезвычайно велика. Именно в морской воде зародилась жизнь, там началась эволюция живых существ, которые затем вышли на сушу и освоили её просторы. Человечество с древности прочно связано с океаном: он служит источником пищи, полезных ископаемых, морские пути связывают между собой страны и континенты. Наконец, от океанов и морей напрямую зависит климат земли. В этой энциклопедии читатель познакомится со всем разнообразием океанов и морей, со свойствами морской воды, ветрами и течениями, строением морского дна и островов, их богатым животным миром и другими интересными фактами.

СОДЕРЖАНИЕ

ОТКРЫТИЕ ОКЕАНА.....	4
Рождение океана	4
Наука об океане	6
От колокола до акваланга	8
Штурм больших глубин	10
ОСОБАЯ СРЕДА	12
Каков океан на вкус.....	12
Попробуем нырнуть	14
Пейзаж в сине-зелёных тонах	16
Звуки в мире безмолвия	18
МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ	20
Куда бежит волна?	20
Девятый вал.....	22
Прибой	24
Волны создают и разрушают	26
Цунами	28
«ДЫХАНИЕ» ОКЕАНА.....	30
Почему океан «дышит».....	30
Мир литорали	32
Мангры.....	34
Приливы-отливы и человек	36
РЕКИ В ОКЕАНЕ	38
Ветры над океаном	38
Рождённые ветрами	40
Великий конвейер.....	42
Изучение течений	44
«Теплоцентральи» и «холодильники»	46

ЗЕМЛЯ ПОД ВОДОЙ	48
До дна и глубже	48
Подводные окраины материков	50
Страсти по шельфу	52
Глубоководные желоба	54
Подводные равнины и хребты	56
Чёрные курильщики.....	58
САДЫ НЕПТУНА	60
Строители рифов.....	60
Загадка атоллов	62
Оазисы в лазурной пустыне	64
Люди и рифы	66
ЧАСТИ ВЕЛИКОГО ЦЕЛОГО	68
Моря	68
Тихий океан	70
Атлантический океан.....	72
Индийский океан	74
Северный Ледовитый океан.....	76
Морские льды.....	78
Южный океан.....	80
ЖИВОЙ ОКЕАН	82
Парящие в воде	82
Морские странники	84
Назад, в море	86
Живущие на дне.....	88
Обитатели больших глубин	90
Океан в опасности	92
УКАЗАТЕЛЬ.....	94

Девятый вал

Волнение моря – очень сложный и до конца ещё не изученный процесс. Высота и другие характеристики волн зависят от целого ряда факторов: скорости ветра, его продолжительности и направления, длины разгона волны, глубины моря. Лёгкие дуновения ветра вызывают возмущение **плёнки поверхностного натяжения** воды, и на ней появляется рябь. При усилении ветра силы поверхностного натяжения уже преодолены, и активная роль в формировании волн принадлежит их весу, то есть силе тяжести (на этой стадии волны называют **гравитационными**). Ветер давит на обращённый к нему склон волны, заставляя её расти в высоту, но это не может продолжаться бесконечно. Рано или поздно гребень под порывами ветра разрушается, превращаясь в пенные барашки. Моряки знают, что самые высокие волны приходят, когда порывы штормового ветра немного стихают и он уже не разрушает их гребней.



Зыбь

Волны зыби длиннее ветровых и более пологие

О максимальной высоте ветровых волн в открытом море спорят до сих пор. Её очень трудно оценить с накренившейся палубы судна, и часто за высоту волны принимают длину её склона. Тем не менее считается, что в сильный шторм высота волн в открытом океане редко превышает 10–12 м, а в морях – 6–8 м. При шторме ветер постоянно немного меняет направление, его порывы то усиливаются, то стихают, и ветровые волны становятся то длиннее, то короче, то выше, то ниже. Они нагоняют друг друга, образуют группы и даже могут складываться в одну более высокую волну. Отсюда и пошли рассказы моряков о роковом «девятом вале», но на самом деле всё определяет случай, и самая мощная волна может оказаться любой по счёту. Самые грандиозные волны отмечаются в Южном полушарии в сороковых–пятидеся-

Волнение моря измеряют в баллах по 9-балльной шкале. При трёх баллах появляются барашки, а при девяти баллах (в ураган) граница между морем и атмосферой стирается, превращаясь в смесь водяной пыли и воздуха.



тых широтах, где господствуют штормовые и ураганные ветры, а океан охватывает наиболее свободное от суши пространство. Здесь в 1956 г. с борта судна «Обь» удалось зарегистрировать волны высотой 26 м! В океане очень длинные и невысокие волны отмечаются и в штиль. Такие волны называются **мёртвой зыбью** – это отголоски бушующего где-то очень далеко шторма.

Сложением усилий штормовых ветров и завихрений морских течений учёные объясняют возникновение одиночных чудовищных валов, жертвой которых иногда становятся как малые суда, так и огромные танкеры, сухогрузы, пассажирские лайнеры. Моряки называют их **волнами-убийцами** и **кейпроллерами** (от английского care – «мыс» и roller – «вал»), потому что чаще всего они возникают у мысов, таких, как мыс Доброй Надежды на южной оконечности Африки, вклинивающийся между водами Атлантического и Индийского океанов.



Гребень волны





Научно-популярное издание для среднего школьного возраста.

Собака – одно из наиболее популярных и распространённых животных. На протяжении нескольких тысяч лет она живёт бок о бок с человеком. Собаки, самые преданные существа, прочно вошли в наше общество и заслужили звание «лучшего друга человека». В благодарность за преданность и безупречную службу во многих странах им установлены памятники. Цель этой энциклопедии – помочь людям лучше понять собак и научиться общению с ними. Читатель узнает историю одомашнивания собак, как менялось отношение к этим животным в разные эпохи. В книге также содержится интересная информация о различных породах собак.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Предки и родственники	6
Семейный портрет.....	6
Волк	8
Шакалы и койот	10
К чему привело одомашнивание	12
Начало жизни	14
Бродячие собаки	16
Дикая собака динго	18
Мир с точки зрения собаки	20
Выдающийся нос	20
На грани фантастики	22
Что слышит собака?.....	24
Мы смотрим на вещи по-разному	26
Как нам понять друг друга?	28
Почему они это делают?	28
Что написано на морде	30
Язык тела.....	32
В переводе с собачьего	34
Собака среди людей	36
Говорите с собакой!	38
Рефлексы, инстинкты и таинственная ЭРД.....	40
Породы собак	42
Какую породу выбрать	42

Охотничьи лайки	44
Борзые	46
Гончие.....	48
Такса	50
Терьеры	52
Легавые собаки	54
Пудель	56
Акита-ину	58
Ездовые собаки	60
Наперегонки со смертью	62
Доберман	64
Колли.....	66
Немецкая овчарка.....	68
Мастиф и бульмастиф	70
Сенбернар	72
Среднеазиатская и кавказская овчарки	74
Шпицы.....	76
Пекинес и японский хин	78
Чихуахуа	80

Собачья работа

Собака-компаньон.....	82
Собаки на войне	84
Собаки-спасатели	86
Собака-проводник.....	88
Собаки-космонавты.....	90
«Неизвестной собаке от благодарного человечества».....	92

Указатель.....

В переводе с собачьего



Злобный лай

Хотя наши четвероногие друзья бессловесны, они отнюдь не немые. Домашние собаки могут лаять, выть, рычать, скулить, визжать на разные лады и используют свой богатый **звуковой репертуар** для общения между собой и с нами, людьми. Заливистый собачий лай — явление уникальное. Хотя многие дикие представители псовых, а именно волки, шакалы, койоты, лисицы, способны издавать звуки, напоминающие лай, он в их исполнении обычно звучит как односложное восклицание. Волки, например, издают отрывистое негромкое «вуф», предупреждая сородичей об опасности. У собак же на разные случаи жизни припасены свои варианты лая. Хотя главное его назначение — привлечь внимание. Лай служит и для передачи **информации**, поскольку различается по громкости, продолжительности, тональности, тембру, эмоциональной окраске. Собака облаивает чужого человека или своего заклятого четвероногого врага громко, отрывисто, агрессивно. В голосе собаки, которая лает, чтобы её пустили в дом, нет агрессии, он выше по тону. А вызывая хозяина на игру, азартный пёс заливается звонким лаем, в котором явно звучит нетерпение. Особым, радостным лаем собака приветствует знакомых людей. Охотники, хозяева лаек, по характеру лая узнают, кого преследует или остановила собака — белку, соболя или медведя.

Басенджи — африканская порода собак, которые не умеют лаять. Однако басенджи издают множество других звуков — они ворчат, фыркают, что-то бормочут себе под нос, издают хихикающие звуки и даже трели.



Собачий вой заразителен. Стоит одной начать протяжную ноту, как другая подхватывает «припев»

Вой в общении домашних собак перестал играть такую же важную роль, как в жизни волков. Однако выть наши псы не разучились. Некоторых из них можно спровоцировать на это, сыграв им протяжную мелодию на каком-нибудь духовом инструменте. Другие собаки воют только в минуты самых тяжких переживаний, и не обязательно оплакивая смерть хозяина, а, например, оставшись дома в одиночестве. Есть и такие собаки, кто воет только во сне. Интересно, что им снится в этот момент? А ездовые лайки регулярно устраивают хоровые концерты, которые, по-видимому, способствуют сплочению отношений в их стае, вернее, **упряжке**. Поскольку обычно это происходит вечером, после кормёжки, на Аляске такие «спевки» называют «благодарственными хорами».

Скулят собаки, когда не могут получить желаемого, — так они умоляют хозяина вывести их погулять или выпрашивают вкусный кусочек. Есть собаки, от которых **скуления** не дождёшься, и уж если пёс тихонько поскуливает, это явный признак того, что у него что-то болит. То, что **визг** на собачьем языке означает «Не трогай меня! Мне больно!», понятно абсолютно всем. И есть собаки, которые научились притворяться, закатывая настоящую истерику от лёгкого шлепка. Они даже знают, что лучше всего это действует в людных местах!



Басенджи



Научно-популярное издание для среднего школьного возраста.

Эта книга знакомит юных читателей с наиболее значимыми событиями в истории транспорта – одного из гениальнейших изобретений человечества. В ней рассказывается о самых разнообразных машинах: легковых, грузовых и строительных, спортивных и гоночных, отдельные главы посвящены водному, воздушному и космическому транспорту, а также устройству различных машин.

СОДЕРЖАНИЕ

Немного истории 4

Двухколесный транспорт	4
Мопед и мотороллер	6
Автомобильный транспорт	8
Новая эпоха	10
Эволюция омнибуса	12

Великое множество 14

Какие бывают автомобили	14
Для перевозки грузов	16
Специальный транспорт	18
Автомобили и спорт	20

Устройство машины 22

Сердце автомобиля	22
Экономичность и экология	24
Автоматика в помощь водителю	26
Для комфортной езды	28
На страже безопасности автомобилистов	30

На смену колесу 32

Рельсовый транспорт	32
Трамвай не сдает позиции	34
Железная дорога	36
Конкуренция самолетам	38
Метрополитен	40
Непростая конструкция	42
Магнитоплан	44
Трактор	46
Вместо колес — гусеницы	48

Водный транспорт 50

Самый простой способ путешествовать	50
Весло и парус	52
Морская торговля помогает географам	54
Вокруг света	56
Пар на смену парусу	58
Пароходы теснят парусники	60
Разновидности судов	62

Воздушный транспорт 64

Человечество учится летать	64
Дирижабли	66
Планеры и ранние самолеты	68
Триумф братьев Райт	70
Поршневые моторы	72
Рекордные самолеты	74
Пассажирская авиация	76
Реактивные и турбовинтовые двигатели	78
В стратосферу!	80
Военно-транспортная авиация	82
Вертолеты: взлет по вертикали	84

Космический транспорт 86

Космический полет: фантастика становится явью	86
Прорыв в космос	88
Орбитальные станции — дома на орбите	90
Космический скафандр	92

Указатель 94



Автоматика в помощь водителю

Водители всегда мечтали об универсальных устройствах, которые взяли бы на себя управление машиной. Они хотели иметь какие-нибудь «хитрые» автоматы, которые не только переключали бы передачи, но и запускали в работу стеклоочиститель, тормозили и выполняли много других нужных действий одновременно. Ведь до поры до времени все это приходилось делать водителю. **Автоматы** приживались медленно, но уверенно. За последнее время электроника ускорила их внедрение. Очень компактные «думающие» электронные устройства могут руководить многими механизмами автомобиля.



Электронный «мозг» «Форд Мондео»

Электронный мозг на современном автомобиле управляет совершенно самостоятельно — то есть автоматически — всеми системами двигателя: опережением зажигания, подачей топлива, предотвращает пробуксовку колес. Водитель только дает задание, а электронный мозг сам решает, как его наилучшим образом выполнить. На многих современных автомобилях появилась антиблокировочная система (АБС). При торможении она

Теперь даже на автомобилях малого класса мы найдем такую автоматическую коробку, которая сама приспосабливается к стилю переключения, заданному водителем. Такие коробки называются адаптивными.



Рычаг управления автоматической коробкой передач

без вмешательства водителя не допускает юза — скольжения невращающихся, полностью заторможенных, колес. Другой «хитрый» автомат называется «контроль курсовой устойчивости». Он не дает машине уклониться от заданного курса.

Самым большим достижением по облегчению управления автомобилем стали **автоматические коробки передач** (их называют также гидромеханическими). Они невероятно сложны, но очень удобны. Сегодня, наверное, добрая треть, если не больше, легковых машин на нашей планете снабжены автоматическими коробками передач — они необходимы для переключения скоростей автомобиля. Но у автоматических коробок передач есть существенный недостаток: они переключают передачи одним-единственным способом. С приходом электроники инженерам удалось реконструировать их так, что водитель может перевести коробку передач в неавтоматический режим работы, то есть самому несколько раз «попереключать», а потом вернуться в автоматический режим, и теперь уже коробка передач, «запомнив», как переключал водитель, сама следовала бы заданной им программе.



Научно-популярное издание для среднего школьного возраста.

Книга знакомит юных читателей с доисторическими ящерами, динозаврами, властвовавшими на суше невероятно долгий период времени – около 165 лет. В этой книге рассказывается и о других необычных животных, обитавших на Земле в мезозойскую эру.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Эра динозавров	6
Триасовый период.....	6
Фауна триасового периода	8
Юрский период	10
Фауна юрского периода	12
Меловой период	14
Фауна мелового периода	16
На поиски динозавров	18
Свидетельства прошлого	18
Открытие динозавров	20
Где искать динозавров?.....	22
Гоби — пустыня открытий.....	24
Едем на раскопки!	26
Реконструкция динозавров	28
Можно ли вернуть динозавров?.....	30
Удивительные ящеры	32
Кто такие динозавры?	32
Родственные связи динозавров	34
Предшественники динозавров.....	36
Первые динозавры.....	38
Гнезда и яйца	40
Заботливые родители	42
Умные или глупые?.....	44
Динозавры-вегетарианцы.....	46
Растительная диета	46
Длинношеие гиганты	48
Гиганты из гигантов.....	50

Броненосные ящеры	52
Рогатые динозавры	54
Гребни и шипы	56
Бодливые динозавры	58
Игуанодоны	60
Утконосы музыканты	62
Плотоядные динозавры	64
Гигантские хищники	64
Ящеры-тираны	66
Охота стай.....	68
Подражающие птицам	70
Владыки морей	72
Жизнь в морях мезозойской эры	72
Ихтиозавры.....	74
Плезиозавры и плиозавры	76
Хозяева неба	78
Длиннохвостые птерозавры	78
Короткохвостые птерозавры	80
Попытки взлететь.....	82
Мир после динозавров	84
Загадка гибели динозавров	84
Новые хозяева Земли.....	86
Загадки остаются	88
Динозавры рядом с нами	90
Места находок динозавров	92
Указатель.....	94

Можно ли вернуть динозавров?

Наука развивается так стремительно, что многое, казавшееся невероятным совсем недавно, становится реальностью. В последние годы динозавры стали героями научно-популярных и художественных фильмов, и на экране они выглядят, как живые. Но можно ли по-настоящему вернуть их к жизни? Теоретически ученые могли бы попытаться это сделать, если бы в их распоряжении оказалась ДНК какого-нибудь динозавра. Напомним, что **ДНК — это «вещество наследственности»**, в молекулах которого зашифрована информация обо всех особенностях строения организма. ДНК «упакована» в особые структуры — хромосомы, содержащиеся в ядрах клеток.

Благодаря фундаментальным биологическим открытиям XIX–XX вв. стало возможным **клонирование организмов**. Суть клонирования заключается в том, что, используя ДНК одной особи, ученые могут создать ее точную копию (клон). Первые успешные результаты клонирования были получены в 1970-х гг.



Копии динозавров в развлекательном парке



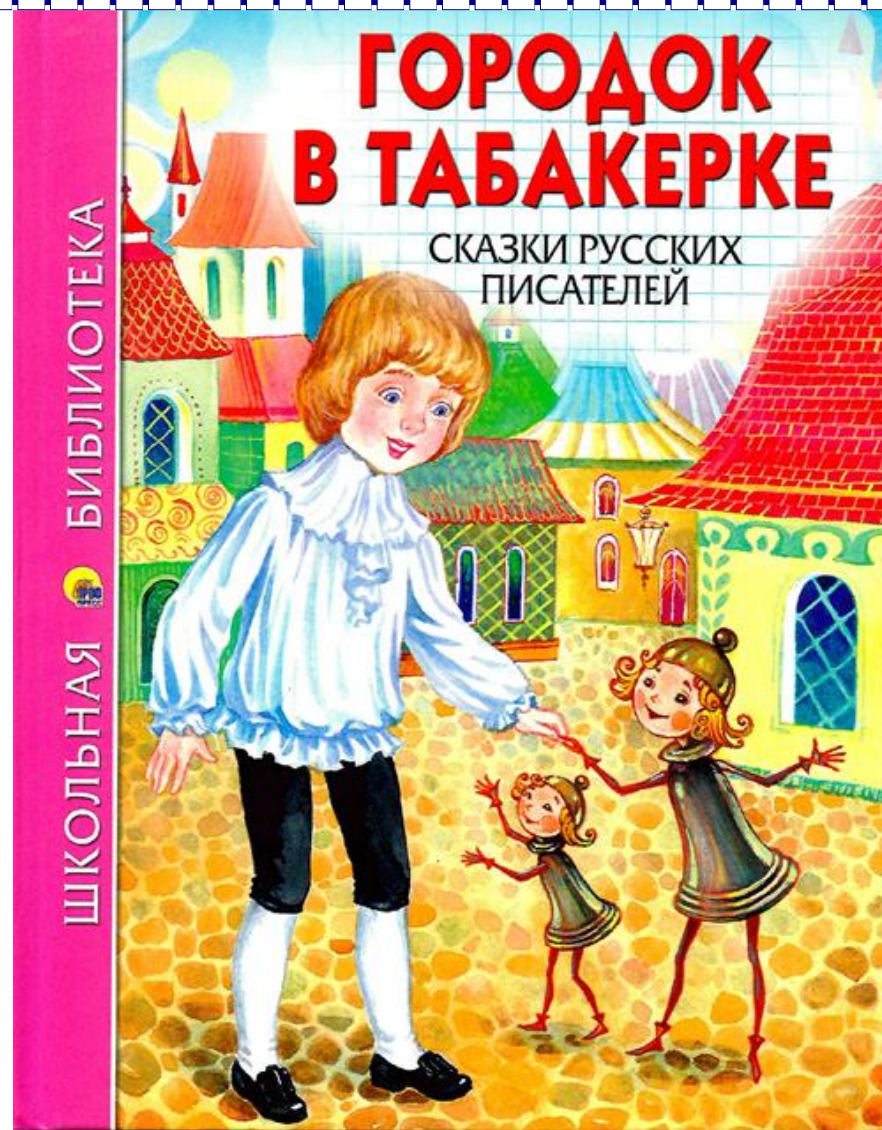
В 1997 г. в лаборатории Рослинского института в Шотландии на свет появилась овечка Долли. Это была настоящая сенсация, ведь Долли — одно из первых клонированных млекопитающих.

на лягушках, а теперь уже удалось клонировать мышей, кошек, овец, коров, собак... Может быть, скоро подойдет очередь динозавров? Но не все так просто!

Чаще всего в руки ученых попадают окаменевшие кости и зубы динозавров и лишь в редчайших случаях — мумифицированные фрагменты мягких тканей, где может содержаться ДНК. Но молекула ДНК имеет очень сложное строение и быстро разрушается. До сих пор удалось обнаружить лишь крохотные обрывки ДНК динозавров. Есть ли надежда найти ненарушенную ДНК вымерших ящеров? В фильме «Парк юрского периода» ученые нашли остроумное решение этой задачи. Они клонировали динозавров, используя ДНК, содержащуюся в их крови. Эта кровь сохранилась в желудках комаров, насосавшихся крови динозавров. Комары увязли в смоле деревьев, смола окаменела и превратилась в **янтарь**. Майкл Крайтон, автор одноименного романа, по которому был снят фильм, при работе над ним консультировался со специалистами, и подобный «рецепт» клонирования ящеров не столь уж фантастичен. Но в реальности даже следов их крови в желудках заключенных в янтаре комаров пока так и не обнаружено. Так что возвращение динозавров к жизни если когда-нибудь и произойдет, то в очень отдаленном будущем.



Комар в куске янтара



Литературно-художественное издание для детей младшего школьного возраста

Книга «Городок в Табакерке» из серии «Школьная библиотека». В данную серию входят произведения писателей и поэтов, известных не только школьникам, но и взрослым: И. Тургенева, Л. Толстого, А. Чехова, А. Гайдара и многих других. В книгах данной серии представлены как сказки и юмористические рассказы, так и более серьёзные рассказы и повести классиков и современных писателей.

Книги данной серии будут интересны и полезны всем школьникам.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>В. Даль</i>	
Ворона.....	5
Про мышь зубастую да про воробья богатого.....	8
<i>К. Ушинский</i>	
Слепая лошадь	15
<i>В. Одоевский</i>	
Городок в табакерке	21
Мороз Иванович.....	34
<i>А. Погорельский</i>	
Чёрная курица, или Подземные жители	47
<i>Д. Мамин-Сибиряк</i>	
Серая Шейка.....	95
<i>В. Гаршин</i>	
Лягушка-путешественница	112
<i>М. Горький</i>	
Воробьишко.....	121

Литературно-художественное издание
Для детей младшего школьного возраста

Серия «Школьная библиотека»

ГОРОДОК В ТАБАКЕРКЕ СКАЗКИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

Дизайн обложки ООО «Форпост»

Главный редактор Анна Дюжикова

Редактор Виктория Грищенко

Вёрстка Андрея Петрова

Корректор Елена Колузаева

Художник Ольга Ким

Подписано в печать 13.11.2017. Формат 70х90/16.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура «Myriad Pro».
Усл. печ. л. 9,36. Заказ № 8932. Тираж 5 000 экз.
Дата изготовления: декабрь 2017 г.
ОКПД2 58.11.13

Соответствует требованиям ТР ТС 007/2011 «О безопасности
продукции, предназначенной для детей и подростков»

Отдел продаж книжной продукции:

346720, РО, г. Аксай, ул. Шолохова, 1 Б;

тел./факс: 8 (863) 210-11-67, 210-11-68, 210-11-76

E-mail: book@prof-press.ru; home.prof-press.ru; knigi.prof-press.ru

«Басня уй! «Проф-Пресс» ЖШҚ-да басып шығарылды,

346720, РО, Аксай қ., Шолохов көш., 1 Б;

тел.: 8 (863) 210-11-67, 210-11-68, 210-11-76

E-mail: book@prof-press.ru; home.prof-press.ru; knigi.prof-press.ru

Интернет-магазин «Супермаркет ИД «Проф-Пресс»:

prof-press.ru; тел.: 8 (918) 563-61-19

Для писем:

Издательский дом «Проф-Пресс»,

344019, г. Ростов-на-Дону, а/я 5782, редакция.

 vk.com/prof_press

 facebook.com/id.profpress

 ok.ru/profpress

 instagram.com/profpress.knigi



Изготовлено и отпечатано в ООО «Издательский дом
«Проф-Пресс», 346720, РФ, Ростовская обл., г. Аксай,
ул. Шолохова, 1 Б; тел.: 8 (863) 210-11-67.
Юридический адрес: 344010, РФ, г. Ростов-на-Дону,
ул. Города Волос, д. 6, оф. 314.

– Да видите, папенька, – сказал Миша, протирая глазки, – мне всё хотелось узнать, отчего музыка в табакерке играет; вот я принялся на неё прилежно смотреть и разбирать, что в ней движется и отчего движется; думал, думал и стал уже добираться, как вдруг, смотрю, дверка в табакерку растворилась... – Тут Миша рассказал весь свой сон по порядку.

– Ну, теперь вижу, – сказал папенька, – что ты в самом деле почти понял, отчего музыка в табакерке играет; но ты это ещё лучше поймёшь, когда будешь учиться механике.

МОРОЗ ИВАНОВИЧ

*Нам даром, без труда ничего не даётся, –
недаром исстари пословица ведётся.*

В одном доме жили две девочки – Рукодельница да Ленивица, а при них нянюшка.

Рукодельница была умная девочка: рано вставала, сама, без нянюшки, одевалась, а вставши с постели, за дело принималась: печку топила, хлебы месила, избу мела, петуха кормила, а потом на колодец за водой ходила.

А Ленивица меж тем в постельке лежала, потягивалась, с боку на бок переваливалась, уж раз-





КНИГИ - МОИ ДРУЗЬЯ

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ



#эксмогетспз

Литературно-художественное издание для детей младшего школьного возраста

уложила. А голи кабацкой по стаканчику поднесла, и они домой отправились.

На другой день Синеглазка и Иван-царевич приехали во дворец.

Тут начался пир на весь мир — честным пирком да и за свадебку. Фёдору-царевичу и Василию-царевичу мало было чести, прогнали их со двора — ночевать где ночь, где две, а третью и ночевать негде...

Иван-царевич не остался здесь, а уехал с Синеглазкой в её девичье царство.

Тут и сказке конец.



Содержание

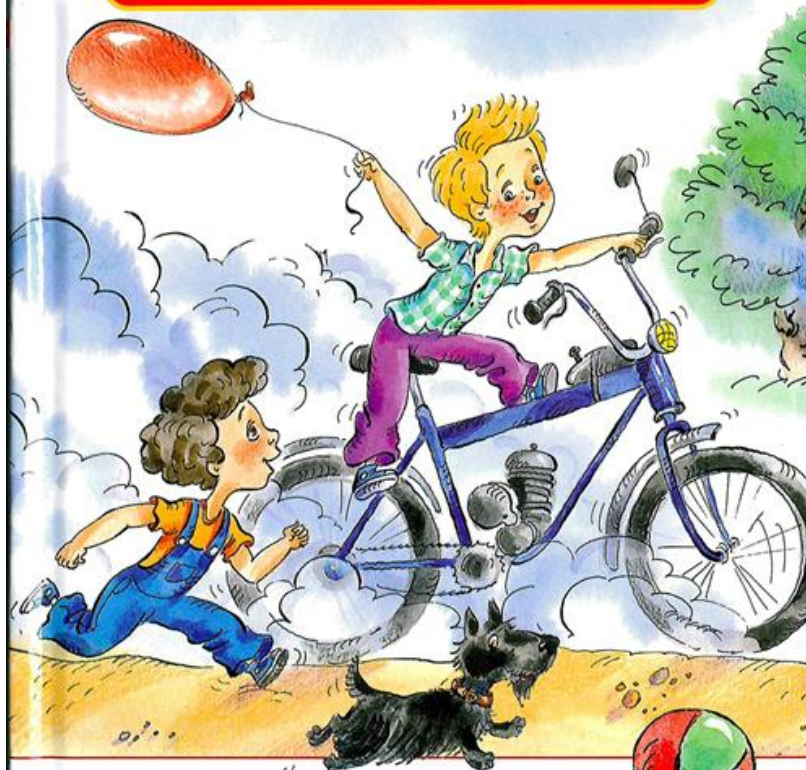
Иван-царевич и Серый Волк.....	5
Поди туда — не знаю куда, принеси то — не знаю что	21
Сказка о молодильных яблоках и живой воде	69





Поди тудѧ —
не знаю куда,
принеси то —
не знаю что

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ



В. Ю. Драгунский



ДЕНИСКИНЫ РАССКАЗЫ



ПРОИЗВЕДЕНИЯ ПЕЧАТАЮТСЯ БЕЗ СОКРАЩЕНИЙ

Литературно-художественное издание для детей младшего школьного возраста.

В книгу вошли самые известные рассказы В.Ю. Драгунского о неунывающем мальчишке Денисе Кораблёве.

Борис Климентьевич говорит:
— Вот ты с какой стороны раскрылся?
Я этого не ожидал. Ты зачем напихал пол-
ный дом чужих собак?

Я сказал:

— Я думал, что они Чапки! Ведь как по-
хожи! Одно лицо. Прямо вылитые собачьи
близнецы.

И я всё рассказал по порядку. Тут все
стали хохотать, а когда успокоились, Борис
Климентьевич сказал:

— Конечно, неудивительно, что ты обо-
знался. Скотчтерьеры очень похожи друг
на друга, настолько, что трудно бывает раз-
личить. Вот и сегодня, по совести говоря,
не мы, люди, узнали своих собак, а собаки
узнали нас. Так что ты ни в чём не вино-
ват. Но всё равно знай, что с этих пор
я буду называть тебя Похититель собак.

...И правда, он так меня называет...



СОДЕРЖАНИЕ

Твой друг Дениска. М. Мельниченко	3
«Он живой и светится...»	5
Надо иметь чувство юмора	10
Слава Ивана Козловского	16
Кот в сапогах	22
Сражение у Чистой речки	30
Друг детства	37
Заколдованная буква	43
Мотогонки по отвесной стене	46
Третье место в стиле баттерфляй	55
Англичанин Павля	59
Двадцать лет под кроватью	64
Расскажите мне про Сингапур	75
Тайное становится явным	87
Профессор кислых щей	93
Главные реки	99
Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах...	106
Похититель собак	117



Мотогонки по отвесной стене

Ещё когда я был маленький, мне подарили трёхколёсный велосипед. И я на нём выучился ездить. Сразу сел и поехал, ни сколько не боясь, как будто я всю жизнь ездил на велосипедах.

Мама сказала:

— Смотри, какой он способный к спорту.

А папа сказал:

— Сидит довольно обезьяновато...

А я здорово научился ездить и довольно скоро стал делать на велосипеде разные штуки, как весёлые артисты в цирке. Например, я ездил задом наперёд или лёжа на седле и вертя педали какой угодно рукой — хочешь правой, хочешь левой; ездил боком, растопыря ноги; ездил, сидя на руле, а то зажмурясь и без рук; ездил со стаканом воды в руке. Словом, наловчился по-всякому.

А потом дядя Женя отвернул у моего велосипеда одно колесо, и он стал двух-

колёсным, и я опять очень быстро всё заучил. И ребята во дворе стали меня называть «чемпионом мира и его окрестностей».

И так я катался на своём велосипеде до тех пор, пока колени у меня не стали во время езды подниматься выше руля. Тогда я догадался, что я уже вырос из этого велосипеда, и стал думать, когда же папа купит мне настоящую машину «Школьник».

И вот однажды к нам во двор въезжает велосипед. И дяденька, который на нём сидит, не крутит ногами, а велосипед трещит себе под ним, как стрекоза, и едет сам. Я ужасно удивился. Я никогда не видел, чтобы велосипед ехал сам. Мотоцикл — это другое дело, автомобиль — тоже, ракета — ясно, а велосипед? Сам?

Я просто глазам своим не поверил.

А этот дяденька, что на велосипеде, подъехал к Мишкиному парадному и остановился. И он оказался совсем не дяденькой, а молодым парнем. Потом он поставил велосипед около трубы и ушёл. А я остался стоять тут же с разинутым ртом. Вдруг выходит Мишка.

Он говорит:

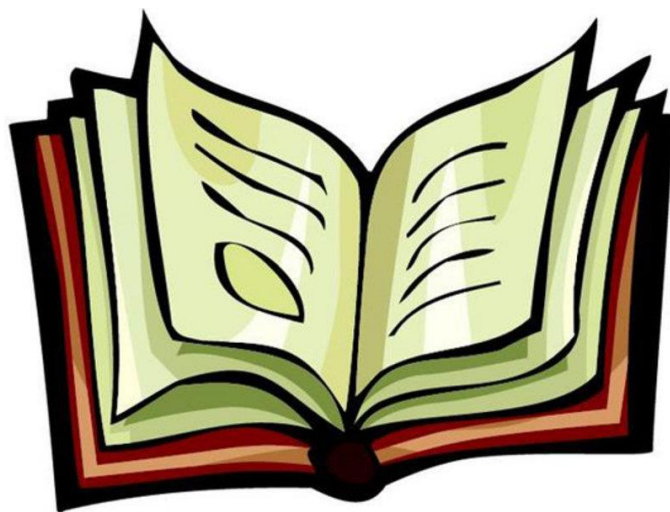
— Ну? Чего уставился?

Я говорю:

— Сам едет, понял?

Мишка говорит:

***ПРИЯТНОГО
ПРОЧТЕНИЯ КНИГ!***



***Школьная библиотека
Пн – пт с 8-30 – 15-30***